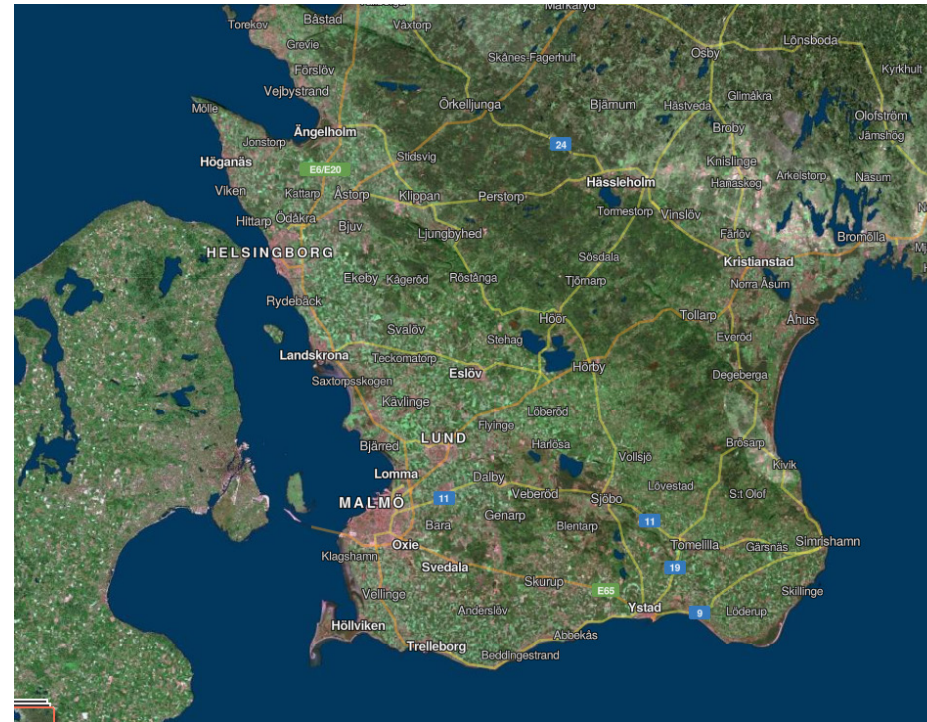




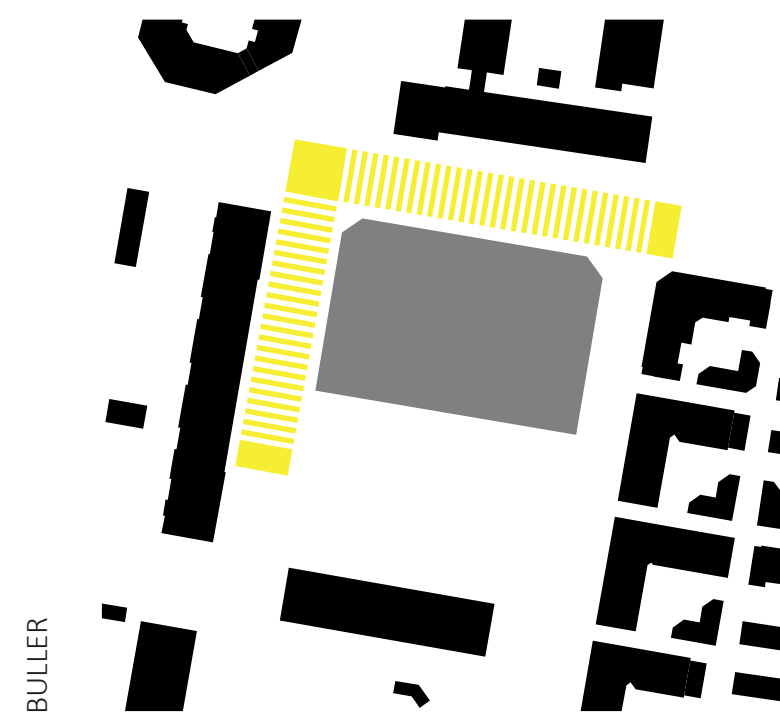
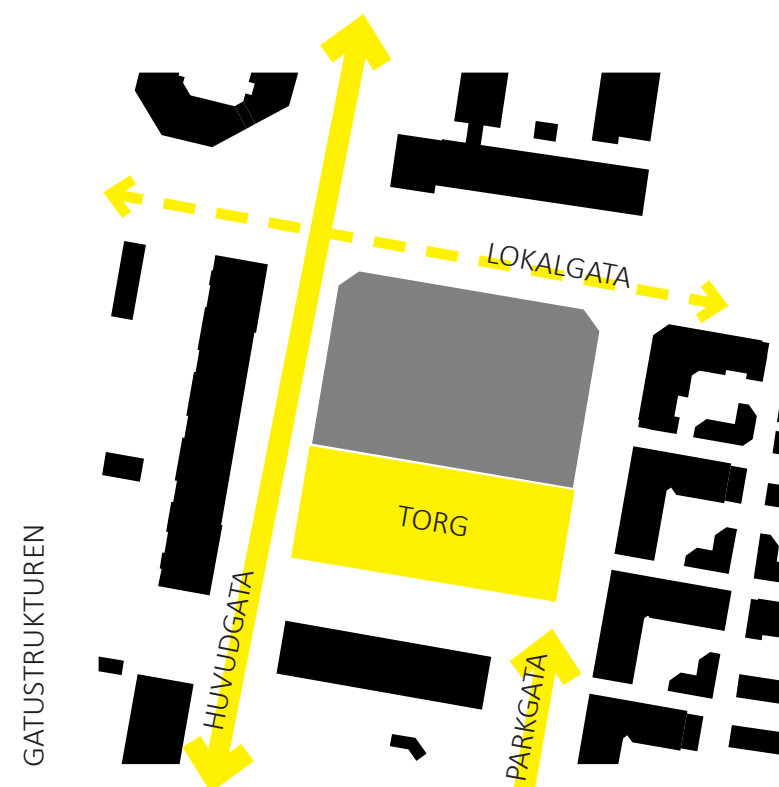
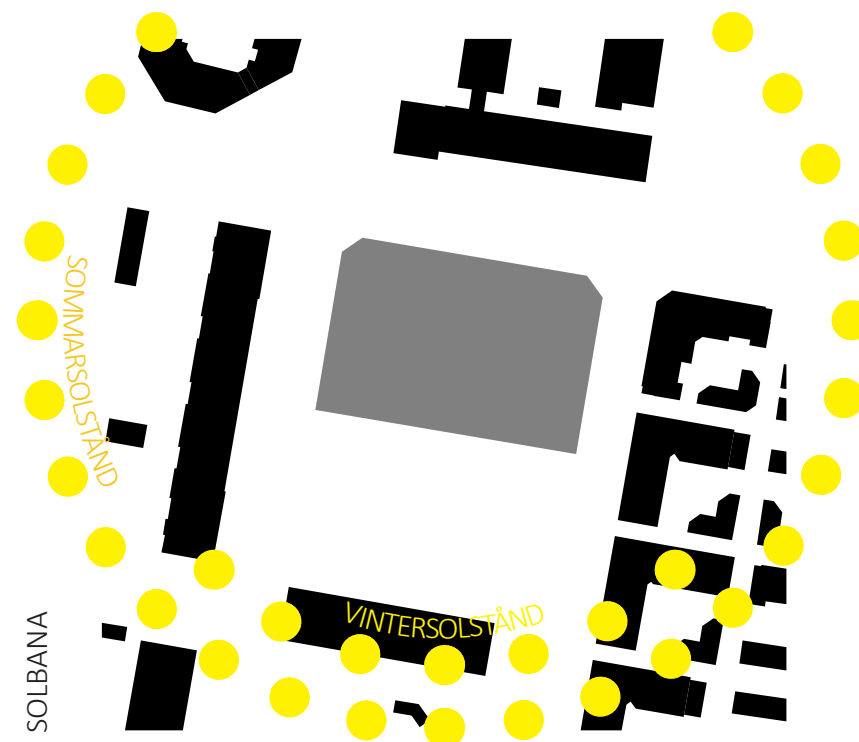
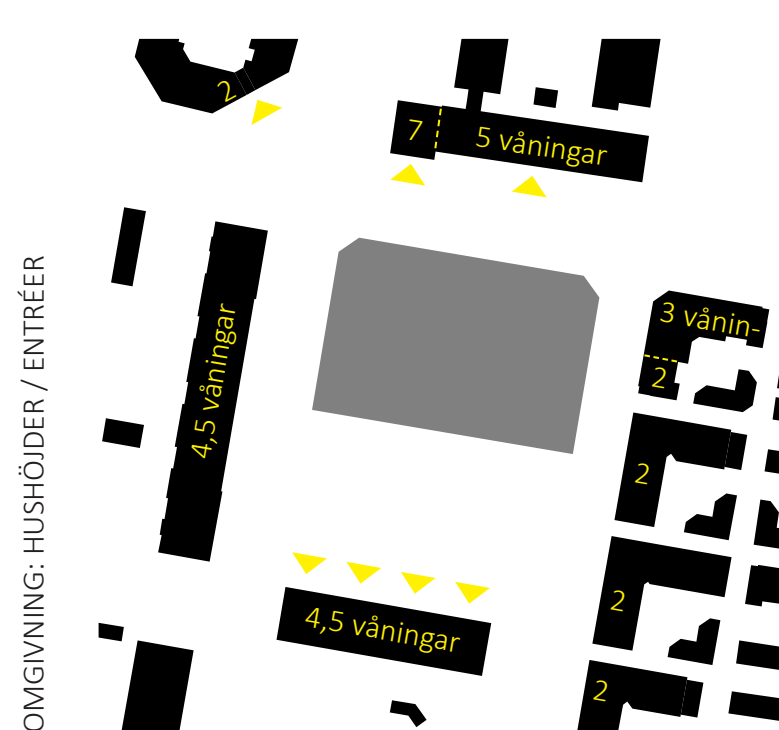


URBAN AKTIVERING

Förslaget tar fasta på Eslovs stora potential att utvecklas till en mer betydelsefull nod i Skåne. De parallella kopplingarna till storstadsregionen och landsbygderna ger en bred och varierad palett av möjligheter och flera olika värden för en hög livskvalitet.

Med den utgångspunkten förslår vi en förtätning av Föreningstorget som erbjuder en bred diversitet av boendekaraktärer och livsstilar inom samma kvarter. På det sättet kan stadsdelen få en urban aktivering.





VITALISERING

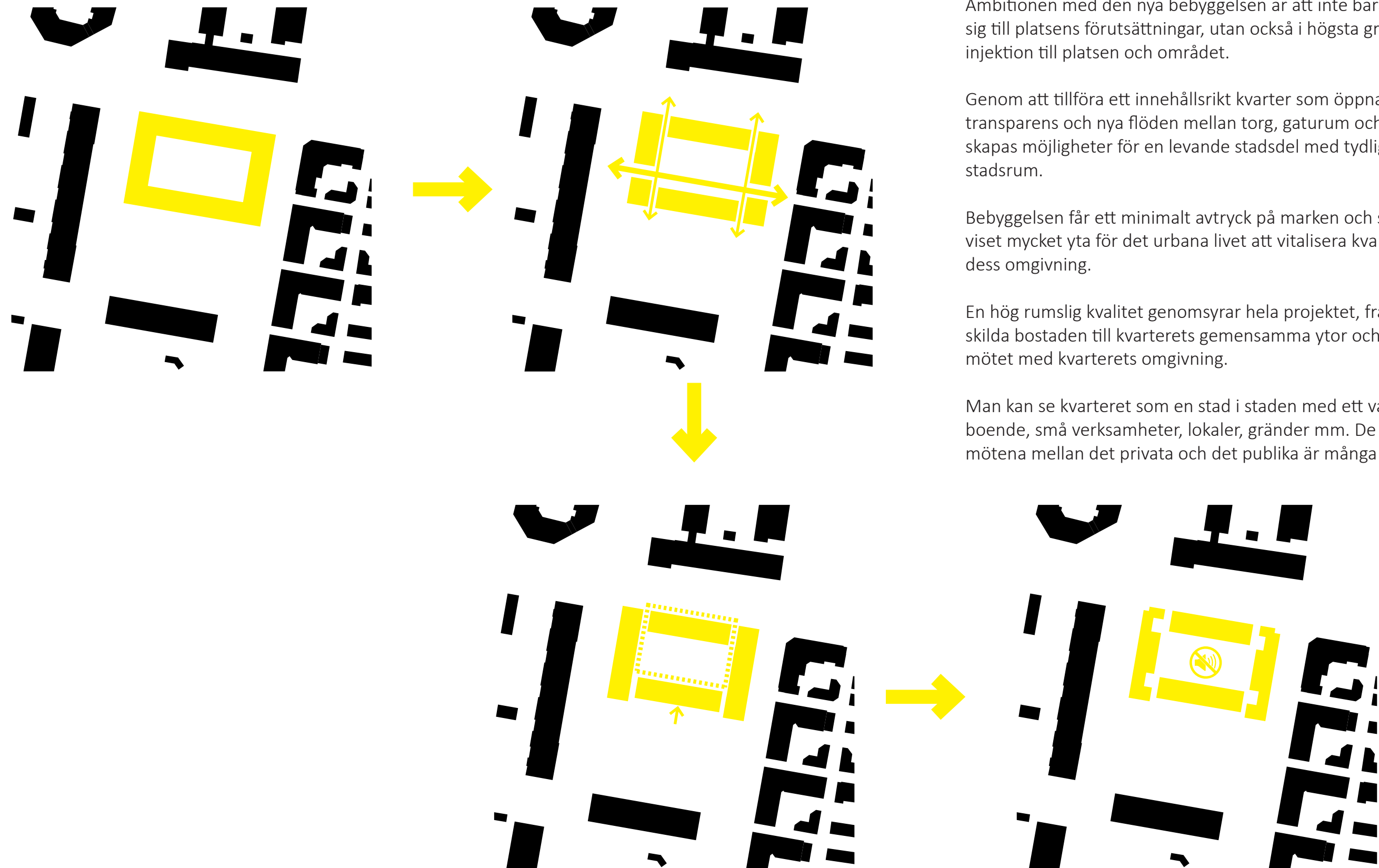
Ambitionen med den nya bebyggelsen är att inte bara anpassa sig till platsens förutsättningar, utan också i högsta grad ge en ny injektion till platsen och området.

Genom att tillföra ett innehållsrikt kvarter som öppnar upp för transparens och nya flöden mellan torg, gaturum och omgivning skapas möjligheter för en levande stadsdel med tydligt definierade stadsrum.

Bebyggelsen får ett minimalt avtryck på marken och skapar på det viset mycket yta för det urbana livet att vitalisera kvarteret och dess omgivning.

En hög rumslig kvalitet genomsyrar hela projektet, från den enskilda bostaden till kvarterets gemensamma ytor och inte minst i mötet med kvarterets omgivning.

Man kan se kvarteret som en stad i staden med ett varierat boende, små verksamheter, lokaler, gränder mm. De rumsliga mötena mellan det privata och det publika är många men tydliga.



KVARTERET OCH STADEN

Kvarteret är uppbyggt av flera olika byggnadsdelar. Mellan dessa finns siktlinjer både ut och in från kvarteret vilket bildar en visuell sammanflätning mellan kvarteret och staden.

Kvarteret integrerar stadens golv i markplanet. Under den upplyfta bostadsgården försiggår en mängd olika aktiviteter och funktioner. Bilar, cyklar och människor samsas på ett ordnat och tryggt sätt. Lokaler, bokaler, radhus och gemensamma utrymmen har direkt access till detta flexibla utrymme som dessutom är kopplat till en lokal "bruksgata" genom kvarteret. Här finns även mobilitetsrum med kvarterets egna eldrivna färdmedel (cyklar, scootrar minielbilar).

Bruksgatan utgör det centrala stråket som bildar den rumsliga länken mellan markplan och gården. Dagsljuset och utblickarna är högst närvarande på hela markplanet tack vare bruksgatan, atriumgårdarna och de fria siktlinjerna mellan huskropparna. Markplanet är rikt på växtlighet i form av träd, klätterväxter och andra planteringar.

Lokalerna aktiverar torget tillsammans med bokalerna. Bokalerna har förutsättningar att få ett varierat innehåll, från publikriktade småbutiker till mer privata ateljéer och rena bostäder, vilket borgar för en levande och trygg miljö under större delen av dygnet.

Genom att lösa bilparkering och andra traditionella källarfunktioner på markplan uppstår goda möjligheter att lösa dagvattenhantering direkt på fastigheten. Tanken är att regnvattnet bildar ett element som kan bli en tillgång i gestaltningen av gård och markplan.

GÅRDSPLAN 2 , 1:500

KVARTERET OCH STADEN

Förslagets vision är att manifestera ett urbant "villaboende". De flesta bostäder nås från utsidan. Många bostäder är likt radhus i etage. Markplanet får på så sätt många ytterdörrar som vitaliserar gaturummet.

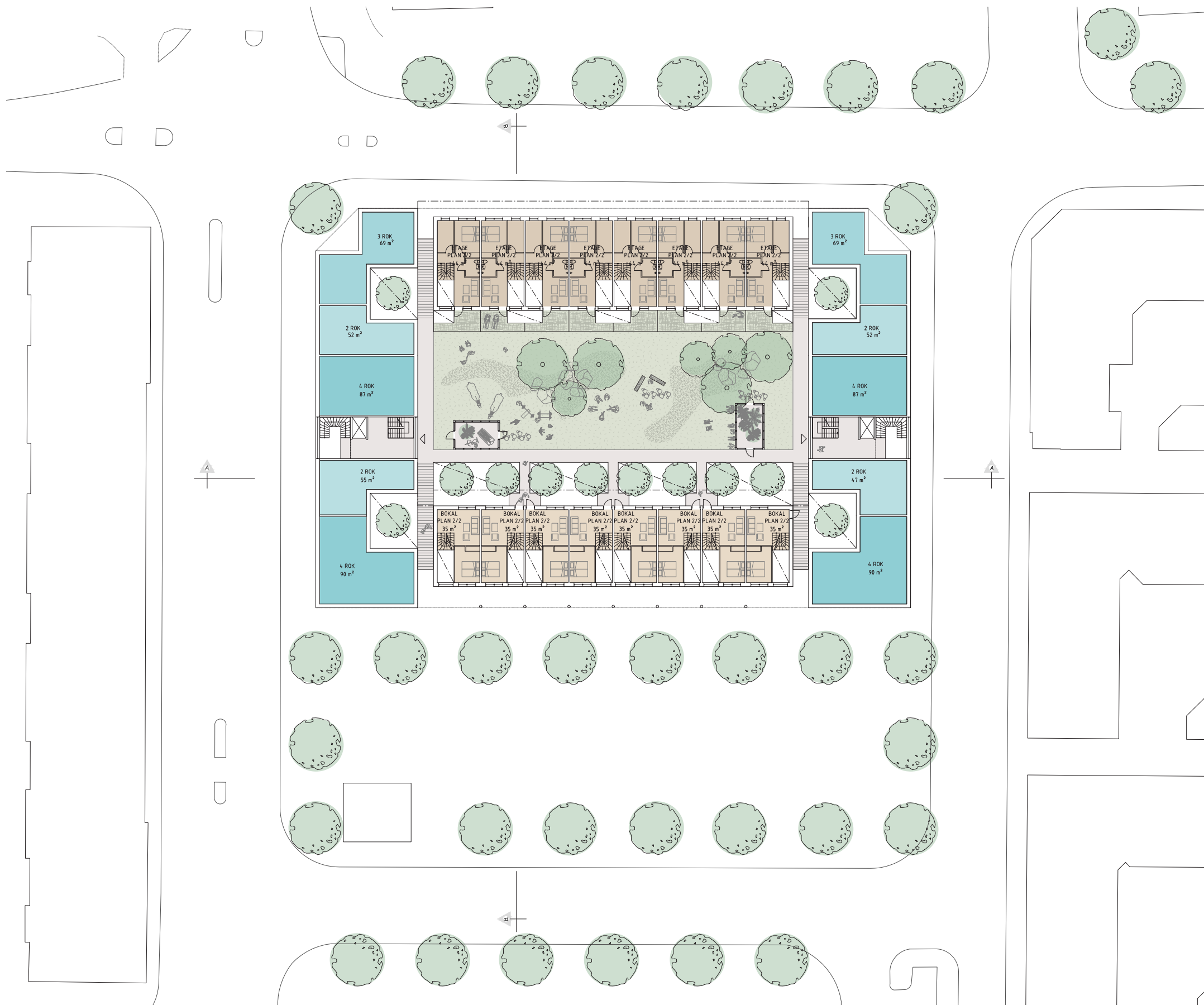
Bostäderna nås genom två generösa trapphus som genom ett system av "entrégator" kopplar samman alla bostäder. Entrégatorna är oregelbundna och förekommer till stora delar på vartannat plan och bildar på så sätt ett terrasserat landskap på och utanför gården. Samtliga våningsplan är unika vilket skapa en vertikal variation i kvarteret.

Den privata men gemensamma gården fungerar som hjärtat i kvarteret för de boende. Här finns miljöer för att träffas, odla eller bara vara ute i grönskan. Ett par växthus ger möjligheter att bedriva odlingskultur större del av året och kan också fungera som samlingsplats för olika sammankomster.

Gården är tack vare husens utformning en tyst skyddad plats, men samtidigt navet i kvarteret då entrévägarna till bostäderna kantar gårdsrummet på olika sätt. Här finns också siktlinjer ut mot torget och staden utanför samt öppet ner till bruksgatan och atriumgårdarna i hörnorna. Miljön är grön och lummig bland trädskronorna från träden i markplan.

Atriumgårdarna är strategiskt placerade så att samtliga bostäder kan få en tyst sida och kontakt med gården.

Kvartersvolymen avslutas med ett varierat, grönt taklandskap som även det gestaltar gaturummet.





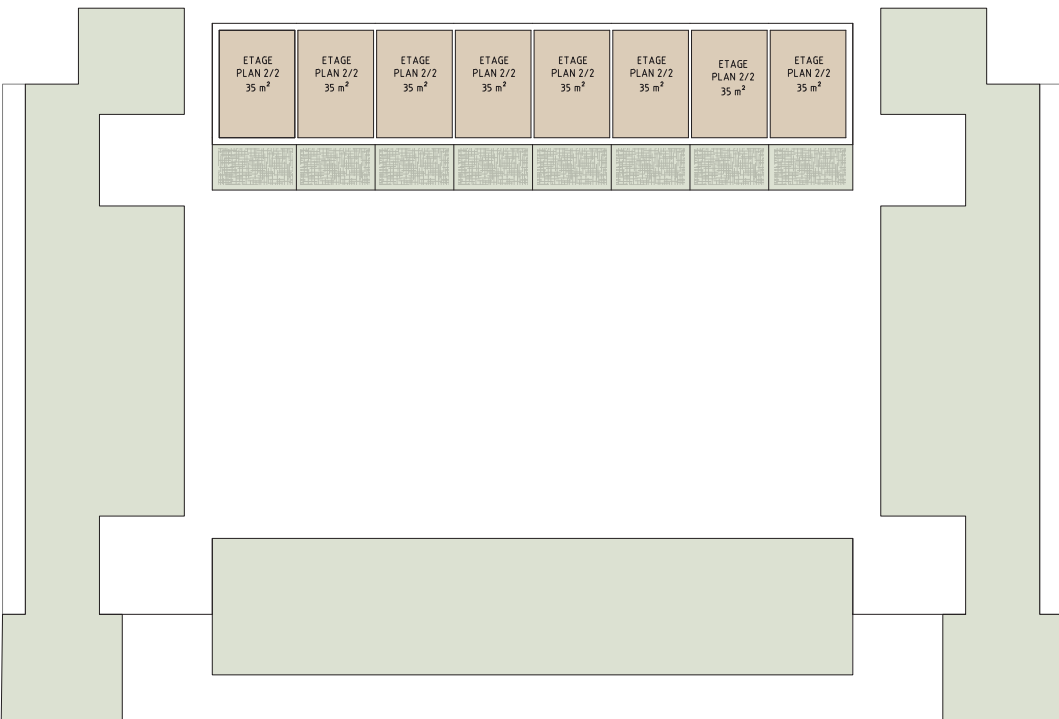
PLAN 3



PLAN 4

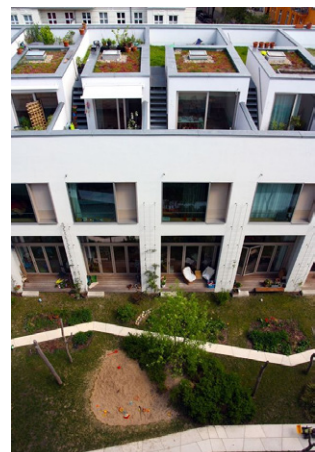
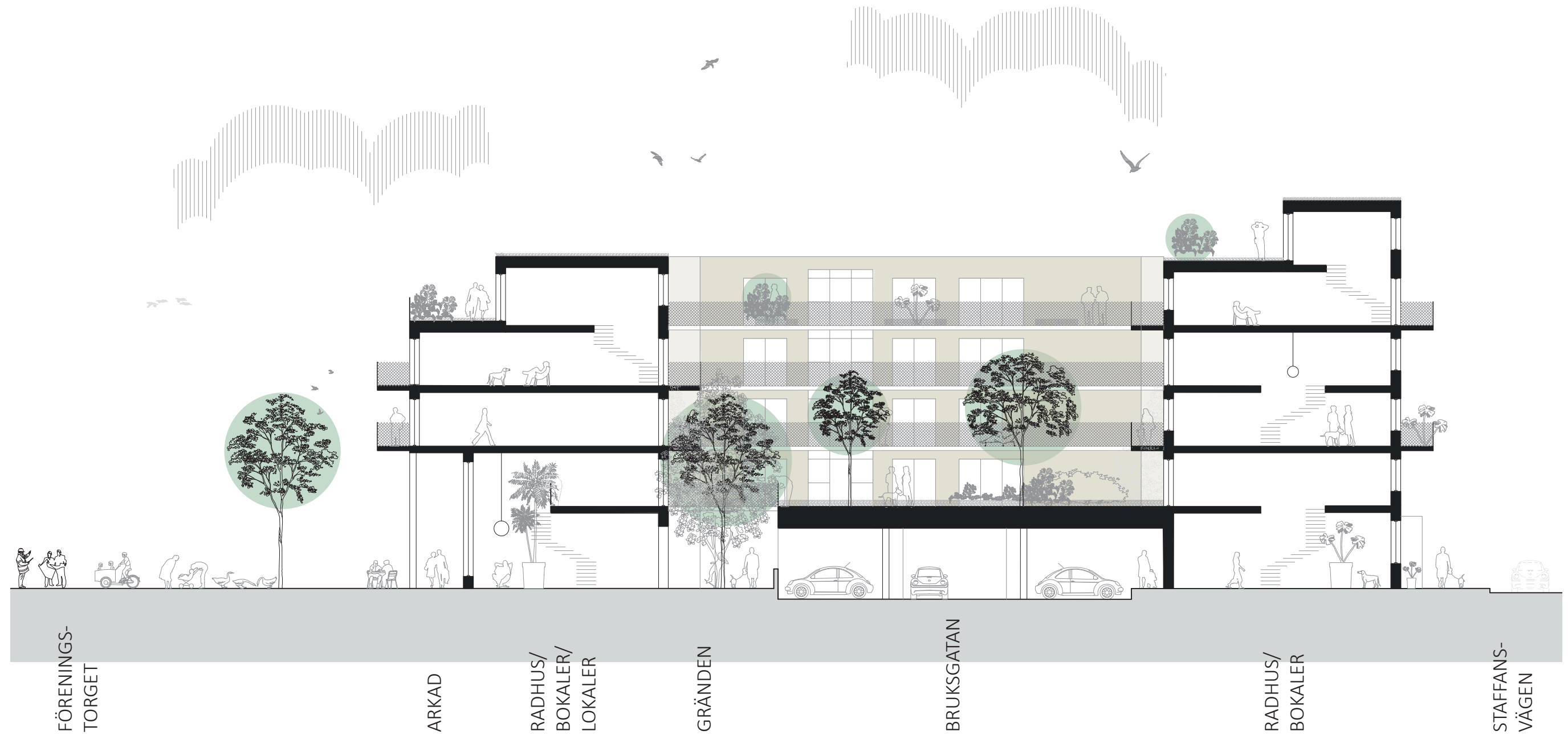


PLAN 5

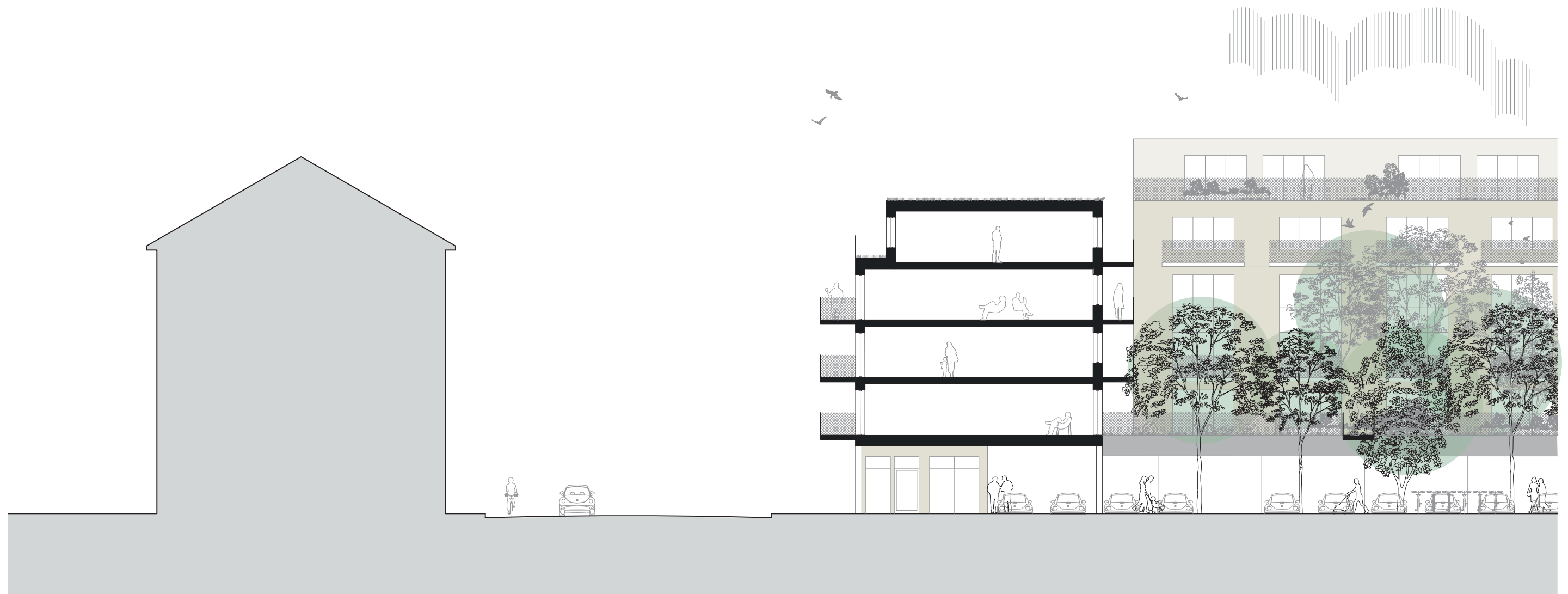


PLAN 6

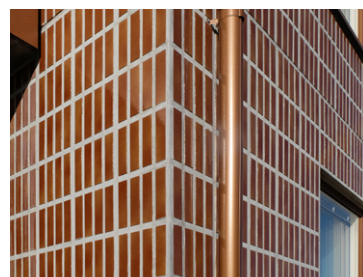




Eslöv Föreningstorget
Markanvisningstävling 2019 08 25

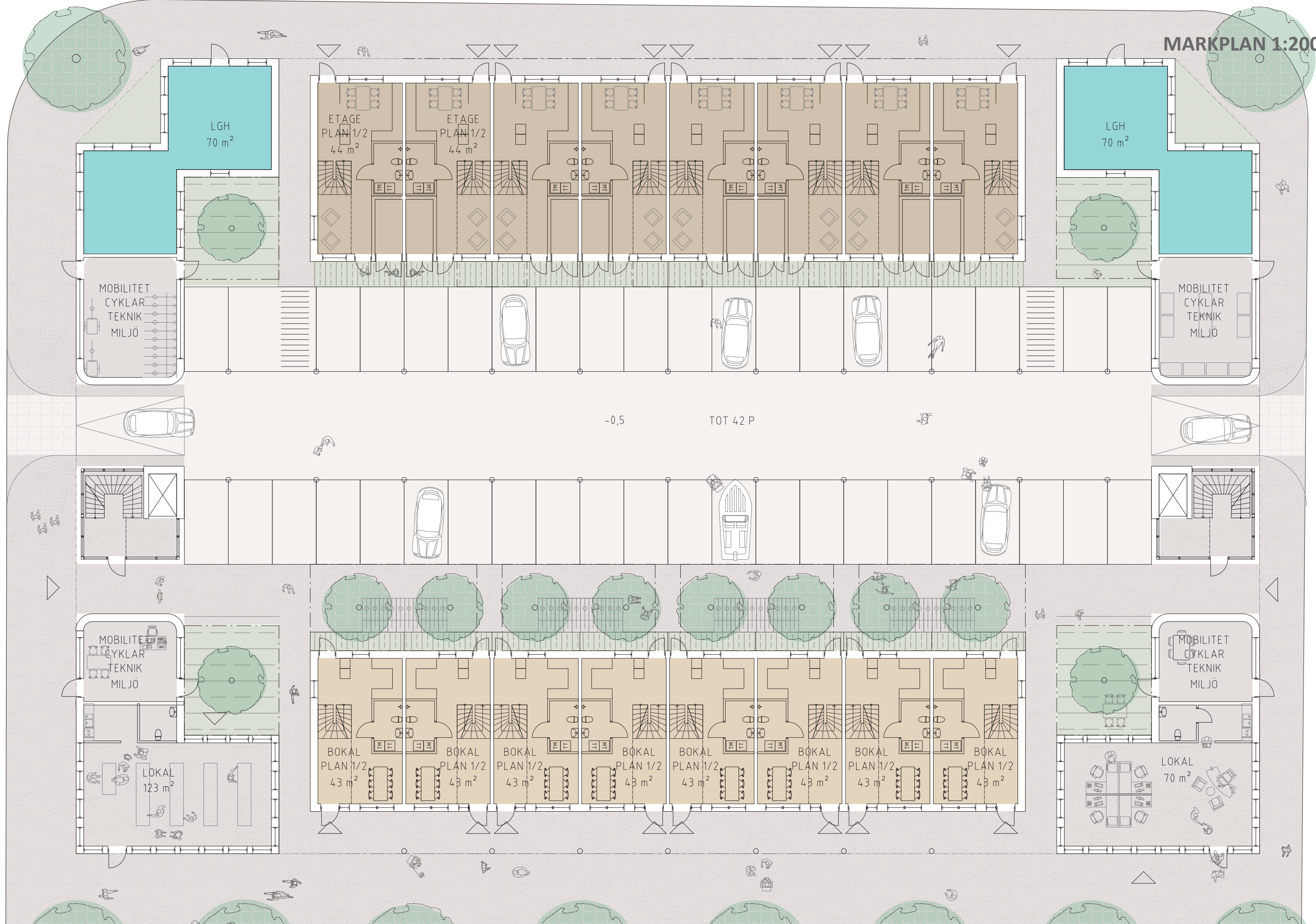


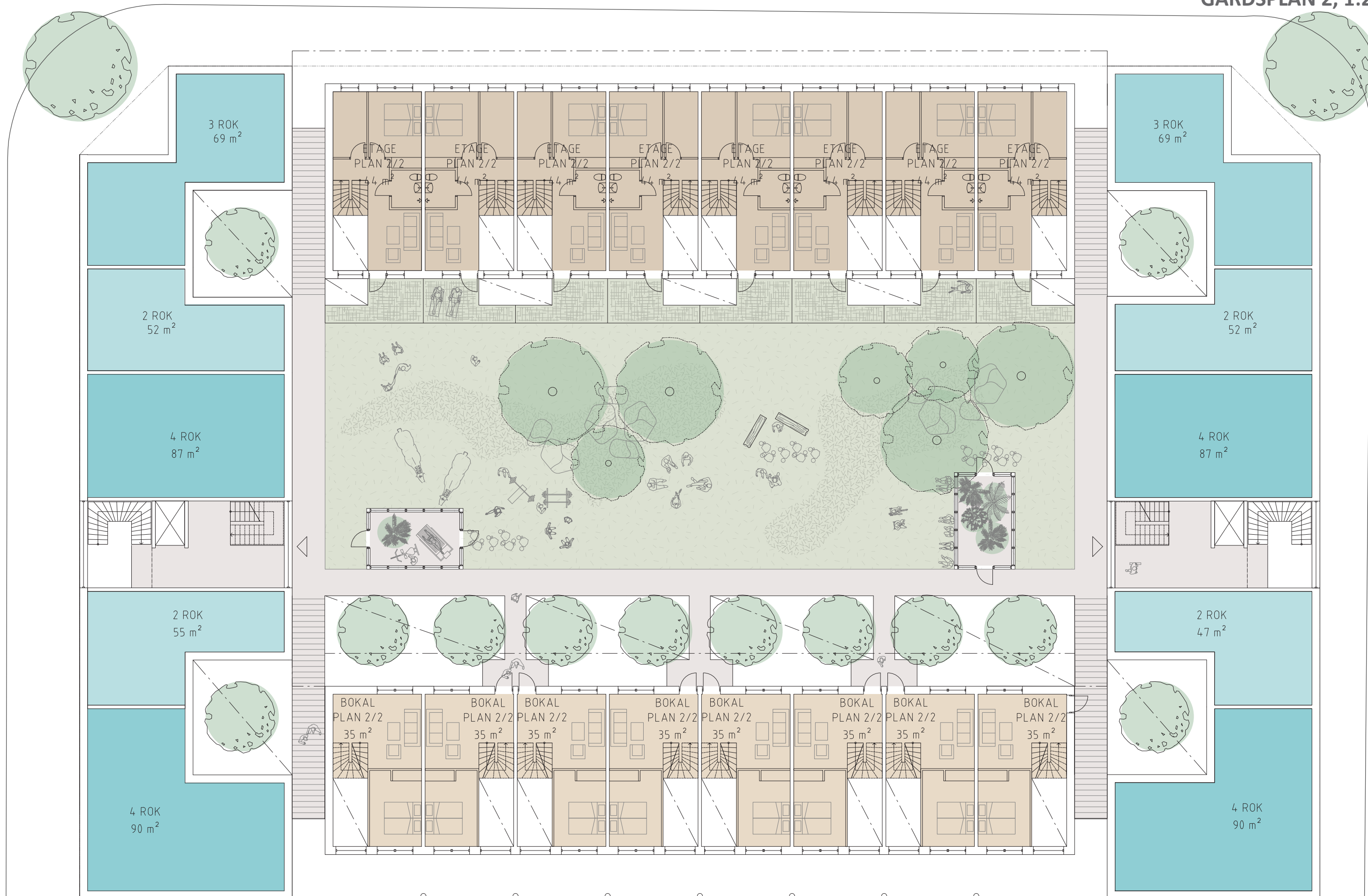




GESTALTNING

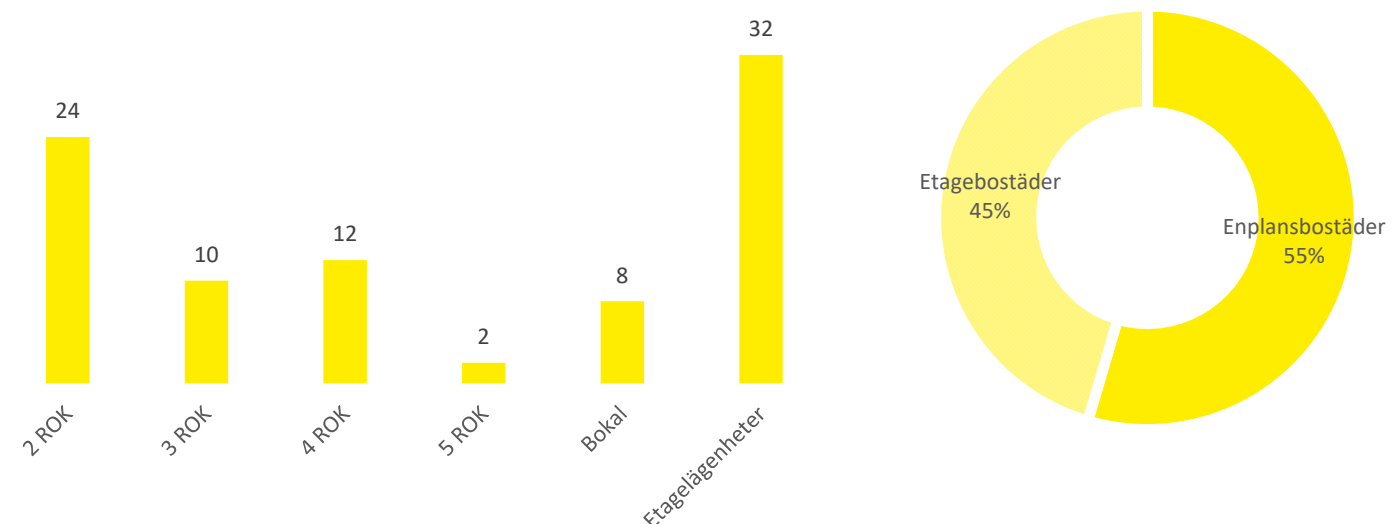
Förslaget bygger på att kvarterets utsida är stram och urban med fasader i betong med ingutet tegel/klinker som bildar en "textil" och dekorativ yta. De indragna delarna samt kvarterets insida har en lättare karaktär med trä samt skivmaterial. På det sättet skapas en kontrast mellan den exteriöra utsidan och den mer varma och intima insidan. Fasaderna kommer att studeras närmare i nästa skede och diskuteras med bygglovsenheten.





		BTA (m²)
VÅNING	1 BYA	1477
	2	1805
	3	1937
	4	1937
	5	1621
	6	338
Total		9115

		Enplansbostäder				Etagébostäder		Lokal
		2 ROK	3 ROK	4 ROK	5 ROK	Bokal	Etagelägenheter	
VÅNING	1		2			8	8	2
	2	4	2	4				
	3	12	2	4			8	
	4	4	2	4				8
	5	4	2		2		8	
	6							
Total		24	10	12	2	8	32	
		48				40		
		88						



PROJEKT I EGEN REGI

STADSTUDIO jobbar med flera storskaliga bostadsprojekt för de flesta bostadsproducenterna (HSB, Veidekke, Ika-no, Skanska, MKB, LKF, Hhem m fl). Parallellt med detta utvecklar vi projekt i egen regi. Som referens har vi projektet Hamnoasen i Landskrona med 26 radhus och lägenheter. Processen har varit mycket lyckad och tidplanen har hållits. Projektet har fått följande utmärkelser:

- **Region Skånes arkitekturpris 2018**
 - **Sveriges Stadsbyggares Stadsbyggnadspris 2019**
- Publicerat i tidskriften Arkitektur nov/dec 2018.

En positiv utveckling är att fler och fler kommuner ger markanvisningar till arkitektkontor. På det sättet kompletteras marknaden med fler och mindre aktörer.

STADSTUDIO startade sin verksamhet 2011.

Kontoret utgörs av ett team erfarna medarbetare som jobbar med arkitektur i alla skalor och skeden. Vi är en liten aktör på marknaden som erbjuder undersökande spjutspetsarkitektur.



Vi är idag 10 st medarbetare med en bred och djup kunskapsbank inom arkitektur och stadsbyggnad. I de flesta av våra projekt har uppdragen tagit sin början i en stadsbyggnadsidé som sedan förts vidare till en detaljplan, en stadsdel eller en byggnad. Vi är övertygade om att endast genom att studera stadens struktur, sammanhanget mellan det publika och det privata livet, stadens historia och utveckling mm kan man hitta fram till vad som är det rätta för en plats. Vi brukar kalla dessa studier för en undersökning av stadens DNA.

VÅR IDEOLOGI

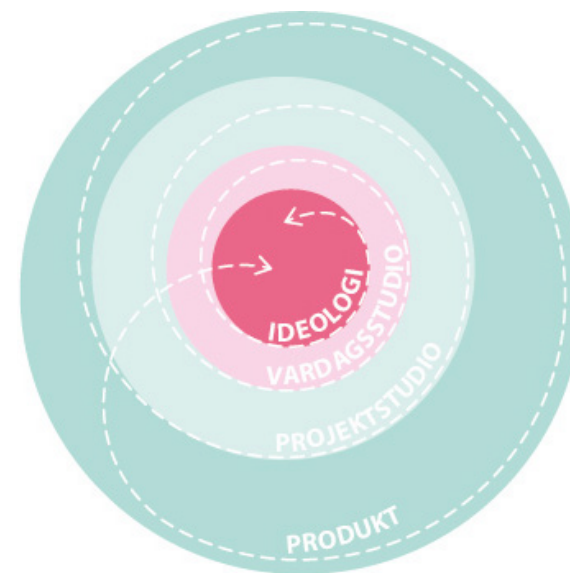
Unik och platsanpassad bebyggelse kommer att efterfrågas mer och mer eftersom detta är en förutsättning för ekologiskt och hållbart byggande.

STADSTUDIOS ideologi bygger på att höja värdet på byggnader och stadsdelar för att bidra till stadens kulturarv. Samtidigt ska verksamheten värna om vardagsarkitekturen och sträva efter en låg kostnad i varje projekt. Det vill säga högt värde till låg totalkostnad.

VÅR METOD

Stadstudio arbetar med en metod i form av en workshopsmodell. Hela studion är involverad i varje projekt genom kreativa och täta möten där projektet diskuteras och bearbetas. På så sätt kan vi hitta en effektiv och givande väg fram mot målet, ett väl genomarbetat och optimalt förslag för uppdraget. På samma vis jobbar vi med våra uppdragsgivare och kunder, att med hjälp av en tät dialog tillsammans hitta bästa resultat.

Utgångspunkten är att hela kontorets personalstyrka är involverad i alla projektprocesser genom öppna och regelbundna projektmöten där alla deltar aktivt. Dessa möten kan ha olika karaktär beroende på projektets art och vilken fas det befinner sig i.



Metoden skapar en kvalitetssäkring för projekten genom att frågorna studeras kontinuerligt av ett stort antal kompetenser. Vi tror också att genom att alla kontorets medarbetare, oavsett bakgrund och kompetens, är aktivt delaktiga genom projektens alla olika faser, skapas en stark gemensam kompetens.

Detta säkerställer att inget lämnas obearbetat och eftersom det blir en kontinuitet hos de medverkande minimeras risken för informationsglapp under hela processen. Dessutom har vi märkt, trots att metoden innebär ett större antal interna mötestimmar, att processen blir betydligt mer effektiv.

MILJÖPOLICY

STADSTUDIO arbetar med projekt och uppdrag som handlar om att utforma fysiska miljöer för människor. I det arbetet skapas förutsättningar för hur människor beter sig i förhållande till sin omgivning och sin omvärld. Vi ser detta som den mest betydelsefulla delen i vår verksamhet när det gäller påverkan av miljön.



Människan anpassar sig och styr sitt beteende efter hur omgivningen är utformad. Velfungerande städer bygger på en RUMSLIG EKOLOGI, en ordning som tillåter och främjar stadens mångfald. Den rumsliga ekologin måste värnas när staden förändras. En miljö som upplevs som positiv tenderar att skapa en större motivation hos varje individ att vårda och ta hand om sin omgivning.

Alla våra projekt och uppdrag innehåller olika aspekter av miljöpåverkan. Vi arbetar med projekt som handlar om allt från övergripande planering, i form av översiktsplaner och detaljplaner, till uppdrag på en detaljerad inredningsnivå. Oavsett projektets storlek och nivå arbetar vi aktivt för att skapa bättre förutsättningar för en sund och hälsosam miljö samt förebygga negativ miljöpåverkan. Det gäller både byggnaders tekniska egenskaper och hur den fysiska miljön påverkar individens beteende.

Stadstudio strävar efter ständig förbättring och utveckling av vår egen och våra uppdragsgivares kunskap om kvalitets- och miljöfrågor. Efter varje projektavslut sker en utvärdering av projektets ursprungliga visioner och den efterföljande processen. Därefter är målsättningen att utvärdera hur väl det färdiga resultatet fungerar i sitt sammanhang med jämna intervall under hela dess livstid.

HAMNOASEN

LANDSKRONA |
BOSTÄDER

- Region Skånes arkitekturpris -

Arkitekt
Byggherre
Inflyttning

STADSTUDIO
NYHAMNEN BOSTAD AB
VINTERN 2017



HAMNOASEN är ett projekt i egen regi som är sprunget ur en vision som vi kallar för arkitektinitiativ. Visionen grundar sig i en övertygelse att vi som arkitekter kan ta steget till att bli samhällsbyggare i en större omfattning än vad vi är idag.

Utmärkelser och publiceringar:

- Region Skånes arkitekturpris 2018
- Sveriges Stadsbyggares Stadsbyggnadspris 2019
- Publicerat i tidskriften Arkitektur nov/dec 2018.



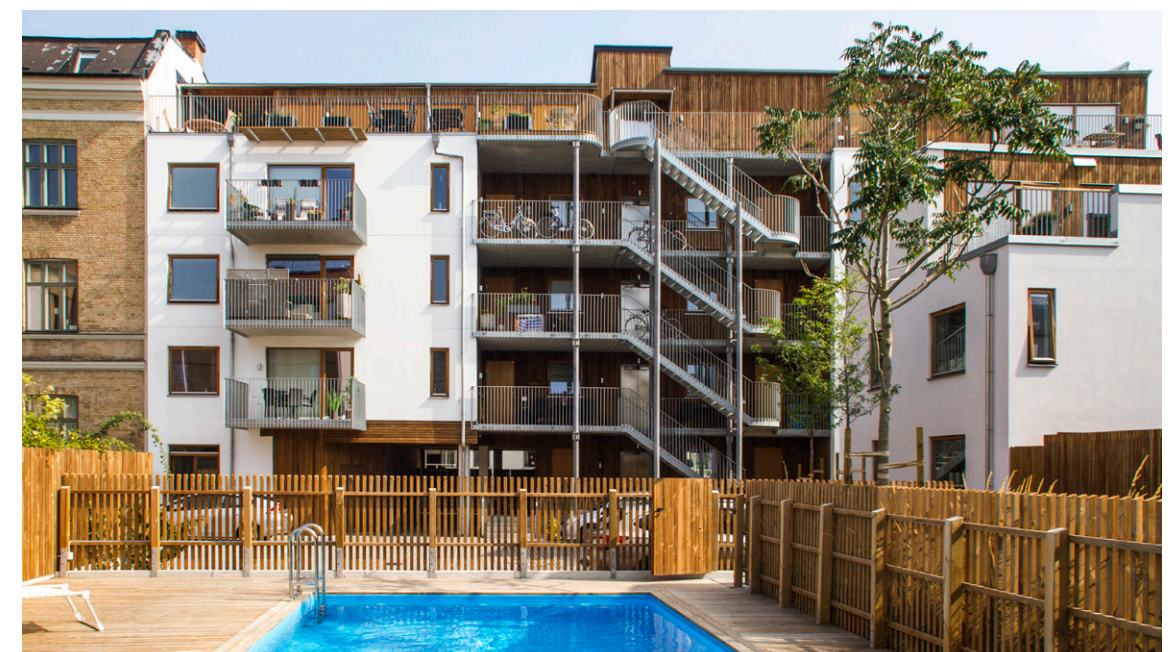
Eslöv Föreningstorget
Markanvisningstävling 2019 08 25



HamnOasen består av 10 bostäder i parhus och ett flerfamiljshus med 16 lägenheter samlade runt en bostadsgård med gemensam pool. Kvarteret har fått en varierad och luftig utformning och trots sin lilla storlek har det kommit att inrymma olika boendeformer.

En lägre exploateringsgrad har resulterat i ett högre värde. Stor vikt har lagts på att utforma de privata och gemensamma rummen så att de samverkar på ett intressant sätt. Parhusens egna små skyddade atriumgårdar och högt belägna takterrasser bidrar till att berika gården och gaturummet utanför med liv

och närvaro. Det finns en stark social aspekt i projektet med flera gemensamma mötesplatser. En länk mellan gård och takterrass utgörs av flerbostadshusets utvändiga trapphus, vilken bildar en vertikal förlängning av gården och ger soliga uteplatser för lägenheterna. Högst upp med utsikt över Öresund samsas den gemensamma takterrassen med lägenheternas förråd, utformade som möblerbara små kolonistugor eller sommarbodas med var sin odlingslåda utanför. Ambitionen har varit att skapa en grönskande oas med villakänsla mitt i centrum. Passande med tanke på att Landskrona kallas koloniträdgårdarnas huvudstad.

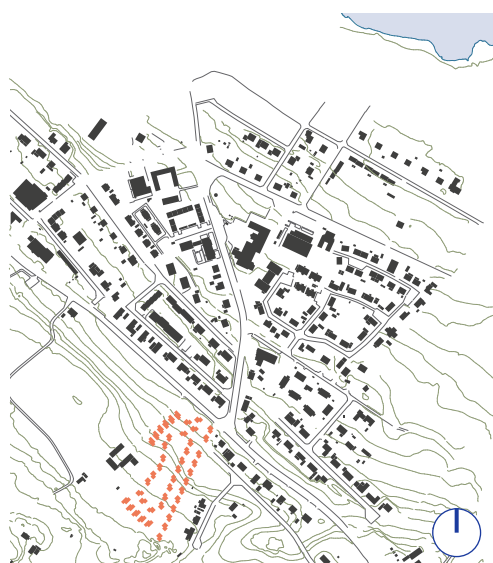


STADSTUDIO

KIVIKS TRÄDGÅRDAR

KIVIKS | BOSTÄDER

2018-



I det stora och lilla arbetar vi efter en övertygelse att människan anpassar sig och styr sitt beteende efter hur omgivningen är utformad.

Välfungerande städer och byar bygger på en RUMSLIG EKOLOGI, en ordning som tillåter och främjar mångfald. Den rumsliga ekologin måste värnas när miljön förändras.

En miljö som upplevs som positiv tenderar att skapa en större motivation hos varje individ att vårda och ta hand om sin omgivning.

PLATSEN

Beläget i gränslandet mellan det skånska odlingslandskapet och den levande gamla fiskebyn har vi möjlighet att förena det bästa från båda världar. Mötet av dessa båda element präglar miljön i området. Man lever nära naturen där årstidsväxlingar, väder och vind och den högst levande grönskan blir extra påtaglig, samtidigt som byns smala gränder och sociala mötesplatser ger trygghet och närhet.

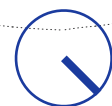
STRUKTUREN

Bebyggelsen skapar tydliga och spännande gaturum med plats för både bil och människa. Gaturummen bildar snarare ett pärlband av platser, vilka också utgör förplats till husens välkomnande entrégårdar. Mellan husen tar man sig, via en mängd smala gränder, till de generösa gröna gemensamma rummen. Den byggda

strukturen förhåller sig starkt till den befintliga trädplanteringen. Avsikten är att behålla så många befintliga träd som möjligt och dessutom tillföra nya. Tack vare husstrukturens strikta ordning och ett levande taklandskap förstärks landskapets topografiska karaktär i området.

HÅLLBARHETEN

Målsättningen i förslaget är att det ska vara ett område för en väldigt bred målgrupp. Här ska pensionärer, unga och barnfamiljer kunna leva tillsammans. Genom att skapa en flexibilitet i husen med möjlighet till utbyggnad inom sin enhet kan bostäderna anpassas kontinuerligt över tid. Detta öppnar möjlighet att bedriva mindre näringsverksamhet, t ex konstnärsateljé, hemmakontor etc. Här kan också finnas möjlighet för att periodvis använda husen som fritidshus.



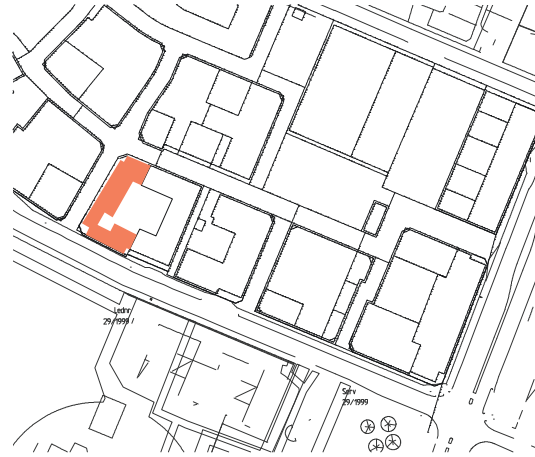
MARKPLAN | 1:800

KV PEDALVAGNEN

MALMÖ | BOSTÄDER

Byggherre
Inflyttning
Planarbete, bygglov & bygghandling

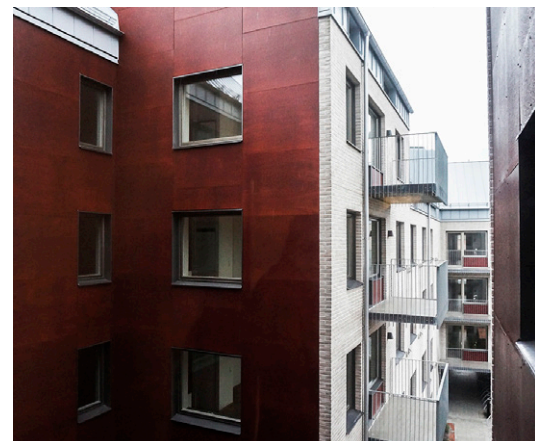
MKB Fastighet AB
Hösten 2017



"Resultatet blir en passage genom ett pärlband av platser mellan gata och gård."

KV PEDALVAGNEN består av 53 lägenheter och är beläget i ett område som präglas av småskaliga kvarter med ambitionen att skapa ett rikt gatuliv. I det strategiska sydvästra hörnet av kvarteret skapas en mötesplats som berikar gaturummet samtidigt som det bidrar till en god boendemiljö.

För att lösa bullerproblematiken och samtidigt tillföra lägenheterna de bästa väderstrecken är en atriumgård som också bildar förplats till gården placerad i samma hörn.



MARKPLAN | 1:800

Eslov Föreningstorget
Markanvisningstävling 2019 08 25

KV. PARKEN

MALMÖ | BOSTÄDER

Arkitekt
Byggherre
Inflyttning
Planarbete & bygglov

STADSTUDIO
IKANO BOSTAD AB
Våren 2016



Detta projekt visar på Stadstudios kompetens i att genomföra projekt från detaljplan till byggnad med en variation gällande funktioner, en god tanke kring den byggda såväl som den gröna strukturen och möjligheten till att både få till en stark anknytning till platsen och samtidigt låta det nya få en egen karaktär.

PARKEN är ett stadsbyggnadsprojekt i centrala Västra Hamnen bestående av fyra bostadskvarter med närmare 700 bostäder. Kvarteren utgör den norra delen av området Masthusen.

Stadstudio har arbetat fram underlag till detaljplanen och projekterat första etappen med ca 170 bostäder, blandade med förskola och ett antal mindre lokaler. Idén med planen bygger på att väva ihop den stora Varvsparken med Masthusen genom gröna gårdsgator som kopplar vidare in i området. De privata gårdarna öppnar upp mot söder och hela området ges mycket goda förutsättningar för gröna miljöer. Projektet kommer att utgöra Sveriges första certifierade BEEAM Communities område.

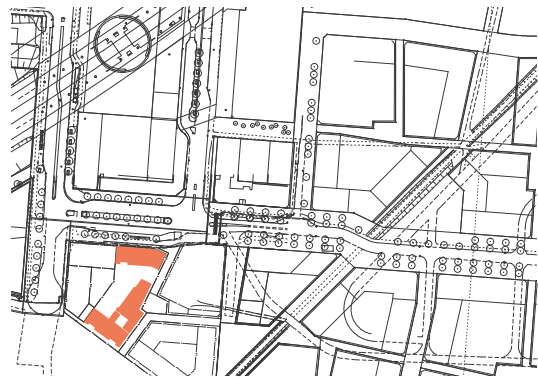


STADSTUDIO

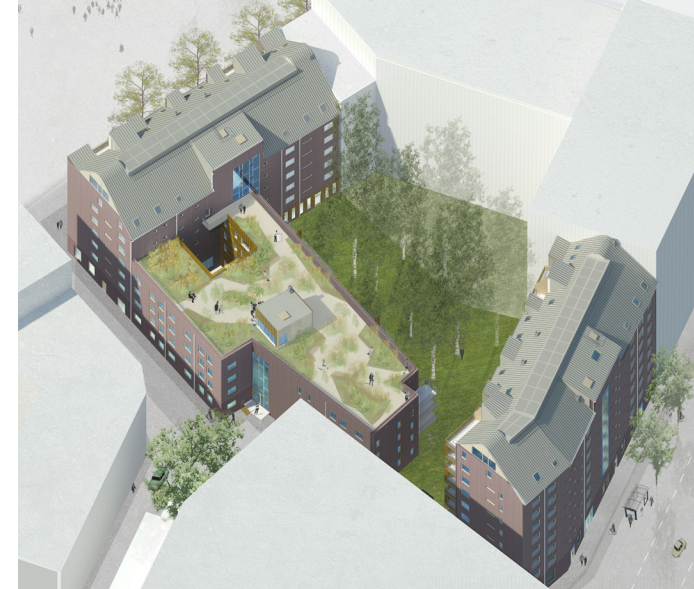
KV HEMVISTET

MALMÖ, HYLLIE |
BOSTÄDER

Byggherre MKB Fastighet AB
Inflytning Hösten 2018
Planarbete, bygglov & systemhandling



KV HEMVISTET bygger på att låta MKBs bostadshus bilda ett blandkvarter tillsammans med ett kontorshus, med lokaler i bottenvåningen. Som kontrast till det intensiva sammanhaget, mot Hyllie Allé, bildar bostadsgården en mötesplats som blir till en tyst och lugn oas, med förutsättningar för riklig grönska.



Bostäderna består av 110 lägenheter och är uppdelade i tre enheter :
8-våningshus möter den urban och vital huvudgatan, Hyllie Allé.

6-våningshus som vetter mot ett nytt torg, Kulturplatsen.

Gårdshuset, 4 våningar högt, med ovanliggande gemensam takterrass.

Allesammans bildar en varierad kvartersstruktur med möjlighet för olika boendemiljö.

Läget är urbant och stations- och kommunikationsnära samtidigt som det ligger nära landskapet.



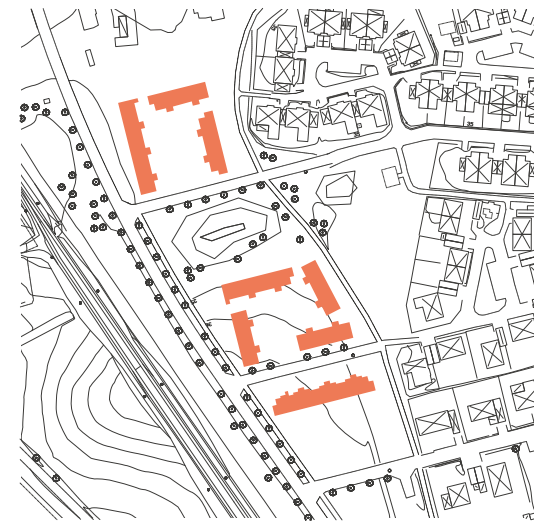
MARKPLAN | 1:600

Eslöv Föreningstorget
Markanvisningstävling 2019 08 25

KV JORDHOLMEN

VÄSTRA INGELSTAD |
BOSTÄDER

Byggherre VellingeBosäder
Inflytning Hösten 2018
Planarbete, bygglov & bygghandling



"...optimera bebyggelsen för att ge utrymme till kvalitativa mötesplatser."

KV JORDHOLMEN är ett nybyggnadsprojekt alldeles i närheten av en tågstation på den nya sträckan Malmö Trelleborg.

Projektet består av 78 hyresrätter och husen är placerade så att de bildar två stora gårdar, i likhet med de traditionella skånegårdarna. Lägenheterna har sina entréer mot den gemensamma gården, vilket förstärker förutsättningarna för kvalitativa gemensamma sociala mötesplatser.



MARKPLAN | 1:800



STADSTUDIO

KV GJUTERIET

LIMHAMN |
BOSTÄDER

Byggherre Ikano Bostad AB
Inflytning Hösten 2018
Planarbete, bygglov & bygghandling



Tegel, betong och stora fönster bildar ett modernt bostadskvarter anpassat till väderstreck och siktlinjer mot parker samt havet. Kvarteret består av 134 lägenheter med varierade storlekar.



Eslöv Föreningstorget
Markanvisningstävling 2019 08 25



KV GJUTERIET ligger på en tomt som varit ett industriområde i Limhamn. I planarbetet lades mycket kraft åt att anpassa de nya kvarteren till områdets tidigare karaktär. Kvarterets identitet är anpassat till de industibyggnader som funnits på platsen.



MARKPLAN | 1:800

KV KAPTENEN

LIMHAMN | BOSTÄDER

Byggherre HSB
Inflytning Våren 2019
Bygglov & bygghandling

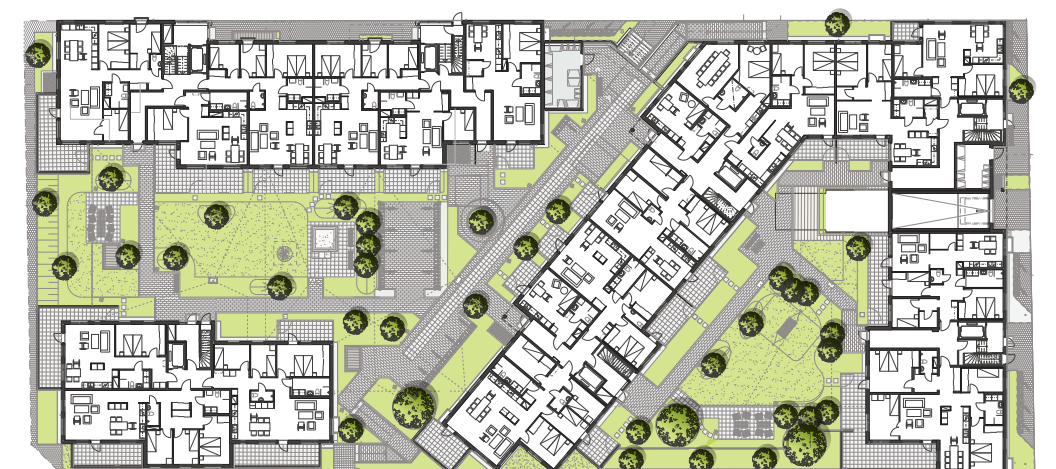


KVARTERET KAPTENEN-EN DEL AV LIMHAMN-är utformat så att Limhamns karaktär etableras på platsen. Långa siktlinjer med tvärgående gränder och stråk och en småskalig kvartersstruktur bidrar till en attraktiv stadsmiljö som upplevs havsnära långt in i bebyggelsen. Kvarterets variationsrika struktur är skräddarsydd till platsens sammanhang och ska förstärka relationen mellan hus, hav och park.



En uppdelning av kvarteret i två delar bidrar till att skapa en väl fungerande utemiljö och undvika en korridorsliknande gård. Kvarterets geometri är utformad så att samtliga lägenheter får havsutsikt, optimala väderstreck samt att parken i söder integreras med kvarteret.

Utemiljöer av olika slag; kaj, park, gränd, gårdar mm bildar olika platser att vara på beroende av årstid, väderlek, humör osv.



MARKPLAN | 1:1500